

Claudia García

Cali – Colombia

Video book: <https://youtu.be/v3sryguGOpl>

Nanay kukas: https://youtu.be/13jBj_HaPxA

FORMACIÓN

2018 a 2020. Curso de baile flamenco. Escuela de danza Pilar Barbancho. Alcalá de Henares.

2018 a 2019. Curso de baile flamenco y postura corporal Nicolina Sasic. Sala Bululu. Madrid

2017. Taller de elaboración de marionetas gestuales (goma espuma). La guarida Joshu. Madrid.

2015 a 2016. Taller de cuentacuentos. Primigenius y Maisa Marbán. Centro Cultural Pablo Iglesias . Alcobendas.

2015. Curso de teatro experimental. Miluka Suriñach. Sala Etcetera. Madrid.

2013. Curso de danzas africanas. Marina Gomis. Alcobendas.

2009 a 2011. Talleres de pantomima, clown, danza, equilibrios, acrobacia. EMCA (Escuela Municipal de Circo de Alcorcón). Alcorcón.

2008. Talleres de teatro negro, danzas africanas, cine. Espacio joven. Madrid.

2007 a 2008. Curso de preparación de un actor, actriz. Angélica Briseño. La Usina. Madrid.

2006 a 2007. Monitora de tiempo libre. Casa de la juventud. Alcobendas.

2006. Taller de Cuentacuentos. Volvoretta. Casa de la juventud. Alcobendas.

2005 a 2006. Talleres de maquillaje para teatro. La cuarta carabela.

Casa de las asociaciones. Alcobendas.

1999 a 2000. Taller de escritura de guion cinematográfico, cinematografía Manfred Hirsh. Esquina latina. Cali – Colombia.

1999 a 2000. 2 Semestres de introducción a la historia Margarita Garrido, Universidad del valle.

1999 a 2000. 2 semestres de análisis audiovisuales y estética del cine Universidad del valle.

1994 a 1995. Taller de fotografía Armando Rojas. Cali – Colombia.

EXPERIENCIA LABORAL

TALLERES

2018 a 2020 Realización de talleres dentro del Proyecto programas: mediatecas amigas, museo de los cuentos y semana de la ciencia Asociación Genera. Alcobendas/ Biblioteca Pablo Iglesias. Ayuntamiento de Alcobendas

2019 a 2020. Profesora de Teatro. Colegio La Paloma. Dirigido a Población de 3 a 6 años. Azuqueca de Henares. Guadalajara.

2015 a 2020. Profesora de teatro. AMPA- CEIP. Enrique Tierno Galván. Dirigido a población de 7 a 11 años. San Sebastián de los Reyes. Asociación Genera. Alcobendas

2017 a 2020. Narradora, música y cantante “Nanay kukas” Cuenta cuentos para niñas, niños y población adulta.

2011 a 2020. Monitora de Visitas guiadas, animación a la lectura/Laboratorios científicos, semana de la ciencia /Pequeño museo de los cuentos. Mediatecas. Patronato Sociocultural del Ayuntamiento de Alcobendas. Asociación Genera.

2017. Dinamizadora. Poesías de Gloria Fuertes y juegos tradicionales, entre abuelos y nietos, Centro cultural Pablo Iglesias. Asociación Genera. Alcobendas

2007. Monitora. Talleres de creatividad, CEIP Distrito la Latina. Madrid 2005.

Monitora. Talleres de creatividad. Programa educando en Igualdad. Mancomunidad Intermunicipal de servicios El Alberche -Genera & Enlaces.

2005 a 2010. Dinamizadora. Talleres de Creatividad para niños y niñas. Centro cívico. Alcobendas.

2001 a 2003. Profesora de Teatro. T.E.C. (Teatro Experimental de Cali). Cali – Colombia.

2000 a 2003. Profesora de Teatro. Colegio Ideas. Cali – Colombia.

TÍTERES

2004 a 2008. “Sito en el reino de la paz” Taller y representación. La sociedad natural de Sito. Madrid/Barcelona/Lérida.

1999 a 2003. Actriz “Libardo televisión” “Confucio enamorado” “El sueño de

Rosita” “Adana y Evón”. Taller y representación. Monte sabio. Cali
– Colombia.

TEATRO

2017 a 2018. Actriz “Una guarida con luz” Caídos del cielo. Dir. Paloma Pedrero.

2015 a 2019. Actriz en obras “Yerma” “La muñeca, la puta y el ama de casa”
“Misterio Bufo” “Los gansos de Old Saybrook” “Noches de amor efímero”.
Teatro Balagán. Dir. José Luis Checa Ponce. Madrid.

2018. Actriz en “Rusia 1917” Teatro La casa del abuelo. Manuel Ángel Chica.
Madrid.

2015. Obra “Por las Diosas”. Hijas de Baubo. Dir. Esther Marín.
Guadalajara.

2009 a 2011. Actriz en obras “Lazarillo, un niño de mundo” “El baúl de las
historias”. Creaciones Colectivas. Dir. Rocío Mostaza. Madrid.

2008. Actriz en obra “Teorema”. Tf4. Madrid.

2004. Actriz en obra “Ollantay”. Cosmos. Dir. Luis Yañez. Madrid.

2000 a 2003. Actriz en obra “Barba azul” “El Guinnaru” “El lunar en la frente”
“Crónica”, “La isla de todos los santos” “Preguntas inútiles”.

T.E.C (Teatro Experimental de Cali) Dir. Enrique Buenaventura y Jaqueline
Vidal. Cali – Colombia.

2003. Actriz en obra “La huella”. T.E.C. (Teatro Experimental de Cali)
Dir. Jorge Herrera. Cali Colombia

1998 a 2009. Actriz en obra “En tiempo de la naturaleza” “Mundo gitano”.
Anfiteatro. Dir. Clahiver Rincón. Cali – Colombia.

CINE

2016. Actriz. Corto metraje “La curva del olvido”. Dir. Francisco Mejía. Madrid

2015. Actriz. Largo metraje “Demonios tus ojos” Dir. Alberto Aguilera.
Madrid.

2013. Actriz. Largo metraje “Historias de Lavapiés”. Dir. Ramón Luque.

Madrid.

2013. Actriz. Corto metraje “Según que zapatos llevas”. Dir. Claudia García.

Madrid.

2010. Actriz. Corto documental “Extranjeros” Dir. Roberto Gómez. Madrid.

2002. Actriz. Largo metraje “Hay que agarrarse duro para no caer”. Dir.

María del Pilar Rodríguez. Cali – Colombia”.

1999. Actriz. Largo Metraje “El proyecto del diablo”. Dir. Oscar Campo.

Cali – Colombia.

1997. Actriz. Largo metraje “Cali calabozo”. Dir. Jorge Navas. Cali –

Colombia.

PERFORMANCE

2015 a 2019. “Contra la violencia hacía las mujeres.” “Flashmob, Vivir mi vida” Dir. Claudia García. Amalgama – Asociación Genera. Madrid.

2018. Actriz “Carles Santos Carles” Dir. Jose Manuel Mañanas. Tres Cantos.

2011. Actriz en “Jaque a la reina negra” Asociación Genera & Enlaces. Madrid.

2008 a 2009. Actriz. “Clownhadas en el metro” “Una mujer delante del espejo”. Dir. Creación colectiva. Madrid.

2007. Actriz. “Gota de agua” Coro Arco Iris. Dir. José Luis Mañanas. Alcobendas.

2006. “Ciclo rítmico”. Fiesta del Sol. Actriz y dirección Claudia García. Madrid.

2001. Actriz “Actos corporales para un sueño de amor y erotismo”.

Dir. Juan Carlos Moyano. Cali – Colombia.

1999 a 2002. Actriz y codirección Claudia García. “Colores” “Ángeles y demonios” Anfiteatro. Cali – Colombia.

RADIO

2012. “Margarita” Guión de radio novela sobre la trata de mujeres.

Asociación Genera & Enlaces

2005. Locutora programa “Voces de mujer”, sección historia mujer y arte.
Genera & Enlaces. Alcobendas.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

Cantante grupo Dos ideas voz mezzosoprano

Cuenta cuentos “Nanay Kukas”

Mimo,

Clown,

Sombras chinas,

Acrobacia y acrobacia excéntrica.

Danza.

Instrumentos: guitarra, percusión, flauta travesera, Kalimba y otros instrumentos de percusión menor.

Actriz, Poeta, fotógrafa, escritora de cuentos, locutora de radio, directora de teatro y performance.