



**GENERA Red de Mujeres Feministas por la Equidad de Género en el Desarrollo**

---



**ESCUELA DE SEXUALIDADES FEMINISTAS**  
**ENTRE FRONTERAS Y DISIDENCIAS**

**CURSO ONLINE ENERO – JUNIO 2022**

## **Guía de Evaluación**



# GUÍA DE VIAJE CONSCIENTE

## OBSERVACIÓN DEL TERRITORIO ¿Con qué lentes has explorado esta frontera?



### LENTE UBICADA

Has utilizado correctamente alguno de los conceptos trabajados en esta frontera.



### LENTE DE LARGO ALCANCE

Has conjugado varios conceptos o perspectivas adecuadamente para esta cartografía.



### LENTE MULTIPLANO

Además, has relacionado estos conceptos con otros de fronteras anteriores o que ya conocías.

## PARTICIPACIÓN EN LA COMUNIDAD ¿Cómo ha sido tu implicación?



### TURISTA

Has estado en los lugares icónicos (Zoom, foros y tareas) de forma respetuosa, cuidadosa y puntual.



### VIAJERA

Has ido más allá, compartiendo y llevándote, sin percartarte, los zapatos embarrados con contenidos y aportes del resto del grupo.



### EXPLORADORA

Has citado varias ideas prestadas por el grupo y has propuesto nuevos interrogantes al explorar tus vivencias.

## BUCEO DE SABERES ¿En qué aspectos de los temas abordados has centrado tu reflexión?



### A PULMÓN

En uno de estos:

- Normatividades
- Vivencias personales
- Sentimientos y postura personal



### CON BOMBONA

En varios de estos:

- Normatividades
- Vivencias personales
- Sentimientos y postura personal



### DE PROFUNDIDAD

En todos estos:

- Normatividades
- Vivencias personales
- Sentimientos y postura personal

## PROPIAGOGÍA PARA LA SORORIDAD ¿En qué grado has logrado hacer comprensible tu experiencia?



### EQUIPAJE INDIVIDUAL

La claridad de tu mapeo es adecuada para servirte de autoexplicación y despertar la curiosidad ajena.



### EQUIPAJE SOLIDARIO

Además, has adjuntado una bitácora sobre tu proceso reflexivo y creativo, haciendo tu mapa aún más comprensible.



### EQUIPAJE SORORO

Es más, has compartido tu mapa con el resto, y es tan explícito que contribuye a nutrir el vínculo y la reflexión colectiva.

## EDICIÓN DEL ATLAS ¿Qué recuerdos estás recogiendo de tu viaje?



### ATLAS REPRESENTATIVO

Te has lanzado a representar simbólicamente lo que hemos explorado en esta frontera. ¡Enhorabuena!



### ATLAS PARLANTE

Has dado un paso más, poniendo a dialogar distintos formatos para tu reflexión (por ejemplo, audio e imagen).



### ATLAS MULTISENSORIAL

Además, tiene ese "qué sé yo" de las obras de arte, que conmueve e invita a conocer más sobre tu viaje.